

# IV Antología Regala Poesía por Navidad

Convocatoria 2023



**IV Antología**  
**Regala Poesía**  
**por Navidad**

IV Antología “Regala Poesía por Navidad”  
Edición digital.

Diciembre de 2023.

Edición y maquetación:

Antonio Jesús Ramírez Pedrosa  
Andrea González Ruiz

Proyecto de ‘Un cuaderno en blanco’

<https://uncuadernoenblanco.com>

*Edición realizada con los trabajos enviados a la IV Convocatoria “Regala Poesía por Navidad”. Todos los derechos reservados. No se permite la copia y reproducción del contenido de este libro sin la aprobación previa de sus autores.*

## **PRÓLOGO DE ARTISTA INVITADA**

La última convocatoria de Regala Poesía por Navidad está rodeada por el viento gélido y las brillantes luces que dan vida a las noches de esta festividad tan especial.

A través de los copos de nieve cayendo, el sonido de campanas anunciando la llegada de la Navidad o las chimeneas humeantes, los versos que vas a leer a continuación, te llevarán de nuevo a la infancia y hallarás una atmósfera realmente mágica.

Te harán recordar la emoción de abrir un regalo y encontrar lo que siempre habías soñado, el amor que deseas pero que cobra vida, sobre todo, en esta época del año. Te llevarán a descubrir un Bécquer oculto abrazando el significado de la poesía, a un Sorolla con aroma a mar, a la ilusión y la inocencia que luchan por florecer en un mundo a veces difícil, pero en el que nunca dejamos de soñar.

Aunque vivimos en un mundo hostil, aún conservamos la capacidad de maravillarnos y descubrir encanto y belleza en cada paso que damos. Es por eso que, en cada poema, descubrirás desde lo más común, como

decorar el árbol hasta los anhelos más profundos. De esta manera, nos adentramos en la materialización de nuestros sueños, dejando a un lado las dudas y los miedos que acompañan la vida adulta.

Quiénes han formado parte de la antología y la han ofrecido en forma de regalo, han convertido a la poesía junto a los sueños, como si fuese un faro brillante que te guía a ti, como lector, a transitar por el camino de uno mismo y de todo aquello que lo rodea en esta época tan especial, mientras las palabras se unen en un sentido generoso para abrazarte.

Te invito a que viajes a través de las siguientes páginas, que aprecies la alegría, la esperanza y hacia donde te lleve el corazón, para mantener viva la Navidad.

Claudia Pérez

# **PRÓLOGO DE LOS EDITORES**

Nos hace muy felices poder compartir un año más esta antología de poesía como regalo para estas fechas tan especiales.

La gran labor y el arte de las personas que forman parte de estas antologías hacen posible que estos pequeños proyectos sean una realidad y que podamos seguir apostando por iniciativas colaborativas que permitan que la poesía llegue a todo el mundo.

En estas páginas encontrarás ilusión por la Navidad y añoranza por los recuerdos que nos acompañan durante esta época del año. Toda la emoción de estas fechas reflejada en los versos que encontrarás en esta obra.

Esperamos que también traigan calor, alegría y esperanza en estas Navidades.

¡Felices Fiestas!

Andrea González Ruiz  
y Antonio Jesús Ramírez Pedrosa

## AGRADECIMIENTOS

Esto proyecto no habría sido posible sin el apoyo continuo de las personas que nos siguen y nos motivan cada día para seguir creando.

También, queremos agradecer a todas las personas que han enviado sus obras a esta edición: Adolfina García Berlanga, Juan Fran Núñez Parreño, Ricardo Moreno Arroyo, María Isabel García Esteban, Andrés R. Blanco, Santiago Domínguez, Alicia Arias Acuyo, Marisa Gioacchini, Rosario Fabelo Cabrera, Antonio Wollstein Montes, Julián Baco Sánchez, María Fernández de la Peña, Clara R. Sierra, Francisco Martín y Claudia Pérez.

Y en especial, dar las gracias a nuestras y nuestros mecenas por todo su apoyo:

Isabel Pedrosa Pedrosa.

Rosa Ruiz Pérez.

María Consuelo Orias Gonzalvo.

Eva Luna Viñas Martínez.

Óscar Cuevas Benito.

Gloria Marta Castilla Cibrián.

*Gracias por hacer posible  
que los sueños se cumplan*



Adolfina García Berlanga

## *AMANECE EN EL BIERZO*

¡Ese instante!  
Cuando el alba sobrepasa la mañana  
y abre lenta con sus rayos mi ventana,  
me estremece

y me obliga a concentrarme en este día,  
a inventar un nuevo inicio de la vida.

Ese instante  
de la lucha que la luz libra al metal  
y jadeante  
se introduce como un hilo de cristal,  
me enternece.

Y volviéndole la espalda me extravió  
en un sueño inacabado que desvió.

Ese instante  
que recuerdo tras un largo viaje en tren,  
se diluye somnoliento en el balasto del andén.

¡Ese instante!

Juan Fran Núñez Parreño

## *ESTÁS EN MI CORAZÓN*

Eternamente, en mi corazón vives, amor perpetuo.  
Solo tú tienes la llave de la fuente de mis latidos.  
Toda mi vida, de amor está repleta, tú la rellenas.  
Árbol eterno, en mí tú te sembraste, tus flores laten.  
Siento tus pulsos al compás de los míos, amor completo.  
Está latiendo mi corazón tan fuerte porque estás dentro.  
No latiría sin tu amor y tu fuerza, le das la vida.  
Mi alma está viva porque oye tus latidos sobre mi pecho.  
Incluso cuando estás de mí muy lejos tu latir siento.  
Corazonadas en mi interior son tuyas porque soy tuyo.  
Oigo palabras dentro de mis latidos, hablan tus besos.  
Rápidos laten cuando estás a mi lado, veloz deseo.  
Ahora y siempre te siento por mis venas, tu voz, tu cuerpo.  
Zarpo contigo a mares amorosos donde latimos.  
Ópera llena de latidos eternos siento contigo.  
No salgas nunca de mi corazón porque eres mi vida.

## *POR TI*

Donde quiera que estés, te buscaré,  
por los más lejanos y bravos ríos,  
por los polos desolados y fríos,  
donde quiera que estés te encontraré.  
A las estrellas, si he de ir, por ti iré,  
por desiertos áridos y vacíos  
en el más tórrido de los estíos,  
hasta que te encuentre no pararé.  
De todas las montañas, la más alta,  
de todos los mares, el más profundo,  
allí donde la catarata salta...  
Paso con paso y segundo a segundo,  
hasta el Sol caminaré si hace falta,  
por ti daré cien mil vueltas al mundo.  
Di qué quieres que haga y por ti lo haré,  
¿quieres que del cielo baje la Luna?  
la bajaré sin ayuda ninguna,  
tú mándame que yo obedeceré.  
¿Que detenga un río? lo detendré,  
¿que deje el cielo sin estrella alguna?  
para ti serán todas de una en una,  
¿que seque el mar? iré y lo secaré.  
Dime cuál es tu deseo soñado  
que ya mismo lo haré realidad,  
de tus caprichos el más rebuscado,  
algo que te dé la felicidad,  
todo eso y más lo tendrás a tu lado,  
yo haré de tus fantasías verdad.

Ricardo Moreno Arroyo

## *HACEMOS EL AMOR*

La ilusión en que vino a traernos un Dios con cara de niño, acompañada de amor, alegría e inocencia, creo que puede ser un breve resumen de su mensaje y para recordárnoslo en todo momento lo plasmó en forma de luz en los ojos y en la cara de todos los niños, más aún, se inventó la Navidad para hacerlo más evidente y ver si de esa manera nos dábamos cuenta más a menudo.

Siempre oyes aquello de que con los años se gana en sabiduría (algunos, no todos) pero se pierde en inocencia e ilusión. A veces comparo el corazón de las personas con un vaso de aceite al que poco a poco se le va echando agua, eso que rebosa cuando ya no puede más, ya se sabe lo que es y por las venas circula una sangre cada vez más aguada por la “sabiduría” y la indiferencia.

De ahí la necesidad que tuvo de encarnarse y poner sus pies sobre la tierra (y su trasero en un pesebre) a recordarnos el amor y la alegría, la inocencia y la ilusión, que aunque no cotizan en bolsa, sí lo hacen en los corazones de esos adorables bajitos que corretean por nuestros hogares, iluminando cada rincón con la luz y la ilusión que irradian sus caritas y sus ojos, reflejo de los que un día iluminaron el mundo desde un pesebre.

De aquí a tres meses lo mataremos, para que así nos enseñe también las palabras perdón y esperanza.

Qué le vamos a hacer, la letra con sangre entra.

Brilla una estrella,  
siendo fugaz, eterna.  
Fría es la noche.



María Isabel García Esteban

## *REYES MAGOS*

Un ojo abierto y otro cerrado.  
Suenan pezuñas, golpean sobre el asfalto.  
Alguien, en tu salón se ha colado  
Risas nerviosas, papeles rasgados.  
Un globo ha explotado.  
Tú, calladito y arropado.  
No muevas ni un dedo, que los Reyes han llegado.  
Por arte de magia, juguetes, globos, peladillas y caramelos  
[aparecen por doquier.  
Carreras y gritos, saltitos de ilusión.  
Tus ojos brillan de felicidad, tus manitas abren regalos,  
junto al árbol un año más.

Andrés R. Blanco

## *MÚSICA VITAL*

Arpegios que dibujan los invisibles rostros,  
consonancia de armónicas fragancias,  
danzas que alegres se descifran  
bailando con la carne,  
vivencia acompasada con el cielo y la hierba,  
el silencio y el claxon,  
la tibia soledad o el vibrante gentío.  
Como una orquesta somos,  
intérpretes solistas de las propias tonadas  
y conjunto sinfónico en mezcla de otros cantos.  
Tu música y mi música,  
la de éste y aquél  
y todos los que sueñan valerosos  
el concierto del mundo.  
La música constante,  
una coral de luz  
que entre el gesto, la voz y el sentimiento  
va sonando al compás de lo vivido.

Santiago Domínguez

## *LLUVIA*

«Si la lluvia aparece  
las flores harán carnaval»  
Dicen también que el verde  
se vuelve más verde.  
Pero lluvia, por favor  
no dures mucho;  
no me gusta ver el amor estancado en las aceras  
y que los perritos respondan con miedo  
los gritos del cielo.  
Aunque mis ventanas bateen el rocío  
no me gusta, lluvia  
que las gotas que golpean mi techo  
escondan la música.

## *QUIÉN FUERA*

Quién fuera el sol  
para ver de cerca el rostro de Dios.

Quién fuera el viento  
para oír día y noche  
el bullicio de los cuervos.

Quién fuera  
quién fuera la raíz que traspasa, que rompe,  
que crece entre las piedras.

Quién fuera quien recibe flores a diario  
viviendo sin vivir respirando tierra debajo de  
un desteñido epitafio.

Aunque, hombre  
quién sabe si en el cementerio  
viven los muertos.

## *ESTA TRISTEZA*

La tristeza tiene alas, piernas y brazos.

La tristeza sostiene con hilos pinzas.

Cada que le apetece las jala con tanta fuerza  
que me retuercen la cabeza.

La tristeza tiene en el cielo  
una clínica de marionetas.

En las mañanas me prensa el cuerpo hasta más no poder  
hasta dejar a mis ojos ver la vida color gris: sin ver.

Hasta dejarme bocarriba y solo vislumbrar el sol de ayer.

En las noches la tristeza me escurre las lágrimas hasta que  
[estas regadas en el teclado

escriban sobre el pasado.

Me exprime el alma hasta presumirse a sí misma;

hasta llenar su océano de placer con cada lágrima seca  
que con su lengua de mis cachetes cosecha.

Llega la madrugada a comerse el cielo,

y la tristeza me obliga a suplicarle a las paredes, sábanas y

[almohadas

mientras que con un revólver

mi pecho señala.

Me descuartiza tanto

que la luna se tapa los ojos.



Alicia Arias Acuyo

# 始まり - *COMIENZO*

El viento mueve  
la hoja del calendario.  
Nuevo comienzo.

花火 - *FUEGOS*

*ARTIFICIALES*

Flores de fuego  
iluminan el cielo  
en Nochevieja.

クリスマスツリー  
*ÁRBOL DE NAVIDAD*

Un tintineo:  
se rozan los adornos  
en el abeto.

Marisa Gioacchini

## *ENTUS ALAS BLANCAS, VOLAR*

La noche descalza  
se acomoda entre los grillos.  
Hay estrellas que susurran  
que ha llegado Navidad.  
Hay caminos que hoy se abren,  
que nos muestran la Verdad  
de un Amor puro y profundo  
que en el corazón nacerá.  
En la Nochebuena clara,  
villancicos cantarán  
mil ángeles, suspirando,  
que en este mundo haya paz.  
Una ráfaga de luces,  
a cada hombre traspasará,  
deseando que en esta tierra  
la bondad pueda cambiar  
el pensamiento corrupto  
de querer dominar  
a través de la fuerza,  
y de la superioridad.  
Navidad, trae tu magia;  
cólmanos con tu azahar;  
todos los pueblos buscan  
en tus alas blancas, volar.  
Cúbrenos con tu manto  
de púrpura igualdad.  
Riega de amor las almas,  
sedientas hoy de hermandad.  
Bájanos la blancura  
que va tiñendo de paz,  
las sonrisas de los niños,

que en el futuro serán  
quienes enseñen a otros  
canciones de Navidad.

Rosario Fabelo Cabrera



Barco que navegas en alta mar,  
cuándo devolverás lo que te llevaste  
cuándo dejarás de navegar y recordarás  
lo que en el puerto dejaste.

## *¿QUÉ ES POESÍA?*

Siempre me preguntas  
¿Qué es poesía?  
y que es lo que se necesita  
para escribir un son de poetas.

Acaso, yo te pregunto por qué sale el sol  
por el olor de las flores  
o por la sal del mar.

Acaso, te pregunto por el color del cielo  
el trinar de los pájaros  
o el brillo de tus ojos.

Poesía  
son versos  
son amores  
sentimientos  
pero sobre todo  
poesía eres tú.

## *Y EL CORAZÓN SIN SUS ALAS*

Y el corazón, ¿a dónde irá el corazón sin sus alas?  
que perdido busca la llama encendida  
de una triste historia perdida  
de un amor lejano que se va, pero no se olvida.

Y el corazón, ¿a dónde irá el corazón?  
del guerrero en batalla herido  
que su sangre derrama sin sentido  
su corazón no late, muere en el olvido

Y el corazón, ¿a dónde irá el corazón?  
de la dulce dama que al mirar embelesa  
a sus lágrimas que resbalan sin pereza  
por sus mejillas hasta sus labios de cereza.

Y el corazón, ¿a dónde irá el corazón?  
del poeta que escribe y ama su tristeza  
que busca y hace grande su nobleza  
de una vida triste adornada cuál belleza

Y el corazón, ¿a dónde irá el corazón sin sus alas?

Antonio Wollstein Montes

## *Y NO TENÍAS ALAS*

Pasamos cerca uno del otro.  
Me miraste, te miré,  
me sonreíste, te sonreí.  
De una, nos atravesamos el pensamiento, los vientos,  
también las temidas sombras.  
Me fijé en la tuya y no estaban,  
no tenía alas.  
No podía ser, no podía.  
No, no debía.  
Levanté el acento de la vida al cielo  
y no estaba tu silueta clara,  
ni tus ojos de clavel abierto,  
ni tu avivada lumbrera  
ni tu fragua grácil y avispada.  
Me giré de nuevo.  
Sí, quise mirar atrás  
para verte la espalda.  
y no. ¡No tenías alas!  
Me presentiste,  
como la pureza al lucero del alba.  
Diste media vuelta tú también,  
sólo para de nuevo mirarme.  
Nos sonreímos,  
tú a mí y yo a ti.  
Sobre mi sinsentido ¡tú volabas!  
Mis dedos locos  
rozaron las tumbadas nubes blancas.  
¡Qué hubieras sido tú con alas!

## *NIÑOS DE MI CORAZÓN*

Niños que mi corazón ocupáis  
entre lienzos de Sorolla y telares  
oscuros de condenados lugares,  
que en brazos o en soledades moráis.

Vientos blancos que puros os soltáis  
contra averno, campo, eden y mares.  
Miradas de confianza con cantares  
en lo venidero, que despertáis.

Pequeñas las manos encallecidas  
o suaves, todas plenas de ternura,  
creáis de la nada estrellas debidas.

Liberáis la sonrisa con premura  
en juegos, besos, locuras prendidas.  
Hacéis buena la esperanza en altura.

Ojos vivos, regalo con dulzura.  
Sois lágrimas de luz, maizal radiante.  
Tesoros, la vida siempre adelante.  
El cielo se destiló en hermosura.

## *FUGACIDAD*

Se detuvo el corazón  
viendo en tus ojos la mar,  
y en ella presto a bogar  
aspiró a estar su intención.  
Ninguna otra situación  
le llevó a ese desgobierno.  
Lo fugaz mudó en eterno.  
Mareaje, que no espera,  
echa dominios afuera  
por un arrebató interno.

**Julián Baco Sánchez**



## *AMOR Y TIEMPO*

Hace tanto tiempo que no escucho tu voz  
que mi sangre no sabe correr por mis venas.  
Se quedaron en esos ventrículos, guardada  
para que alguien viniese a impulsarla  
y que de nuevo mi cuerpo cobrase vida.

Que aquel invierno se convirtiera en primavera  
y que esta nunca terminase,  
porque ya estoy cansado de vivir unos meses,  
para morir por años.

No sabes cuanto extraño ese calor,  
ese tacto, tu piel tocando mis labios.

Te extraño...

Como extraño el beso de cualquier extraño,  
como extraño la mínima posibilidad  
de estar en tus brazos,  
como extraño ese sueño...  
En el que tú y yo estábamos a salvo.

Si fuera todo cuestión de tiempo...  
Saber que volverías a mí...  
Te juro que siempre estaría en la estación,  
esperando...  
Pero tengo la extraña manía de siempre estar  
[en la estación equivocada,  
y nunca encontrarnos.

María Fernández de la Peña

## *ABEJAS SIN PANAL*

El frío otoñal,  
de aroma invernal,  
congela, implacable,  
el pequeño panal.

Las abejas se pierden,  
confusas,  
en el deseo ancestral.

Buscan un hogar,  
un cobijo,  
un lugar  
al que volar.

Su reina ha muerto.  
No hay nada por lo que luchar.

La jalea real  
da comienzo.  
¿A quién se le concederá  
el sagrado alimento?

Si no hay nada  
a lo que seguir,  
¿cómo van a existir?

Si no pueden  
admirar,  
¿qué es lo que dirán?

¿Dónde estarán sus guiones,

sus ahogadas opiniones?

¿Quién les ordenará  
atacar,  
hablar, respirar?

¿Qué son las abejas  
sin panal?

Tan solo humanos  
sin una voz  
que les haga  
avanzar.

*LOS VIERNES NO HAY*  
*TRÁFICO*

Tu rostro es tenue y frágil,  
frío como el viento de la mañana.

El ruido que inunda las calles,  
entra en calma  
cuando me llamas.

Me puedes querer ahora,  
pero no en la pausa.  
No en la tierra,  
sí en la balsa.

Me dejo escapar  
a la posibilidad  
en el tránsito.

Me permito saborearte  
en el continuo.

Cuando no aterrizo,  
tu aliento me abrasa.  
Cuando hay movimiento,  
soy tuya.

Pero los viernes no hay tráfico.

## *INCROMPRENSIBLE*

Perder la razón  
por algo que nunca fue.

Colarse por las fisuras  
de un corazón roto  
en busca de latidos.

Soñar con tu piel,  
con tus labios,  
con tu respiración bajo mi cuerpo.

En busca de tu alma,  
me voy con el recuerdo  
de todo lo que pudimos ser.

Clara R. Sierra

## *ROTA*

Puede que un día  
escuches un chasquido  
pequeño, ínfimo  
casi imperceptible.  
Al que no le prestarás atención  
pensando que fue un olvido,  
una mirada desviada  
o un velado, no por respuesta.  
Empezarás a bailar  
sin escuchar el viento,  
a reír por inercia  
y a fabricar besos de hielo.  
Hasta que un día  
no te reconozcas  
en el espejo descubriendo que estás rota.  
Será tu secreto  
a lo largo de los años  
viviendo como un autómata  
una vida vacía.  
Sin dejar de ver  
el destino de los demás,  
como si fuese un escaparate  
en el que ofrecen algo no reembolsable para ti.



## *A MI MADRE*

Mi madre no me enseñó a hacer galletas,  
pero aprendí que el hinojo se come y la ortiga pica.  
Se lavaba la cara para besarme,  
aunque me daba consejos que dolían.  
Nunca me dijo que había hombres malos,  
solo escuché los secretos de sus amigas.  
En sus últimos días quería consolar,  
a una conocida que no vino a visitarla.  
Siempre fue una soñadora  
que me pedía que escribiese.  
Y aquí estoy junto a mi madre,  
cada vez que mancho el papel.

## *LA NAVIDAD*

Cual hurraca  
sobrevuela buscando  
en las noches frías.  
Entre los escaparates  
abrumados y rebosantes  
de adornos y juguetes.  
En los ojos  
de infantes  
llenos de ilusión  
O en almas cansadas  
añorando entre suspiros  
sus primeros días.  
Ese brillo  
que florece  
cada año en Navidad.

Francisco Martín

## *EL REGALO*

Te regalo  
Cada uno de mis versos,  
Cada palabra  
Escrita en este folio en blanco,  
Que intenta convencerte  
De mis recuerdos pasajeros.

Quiero darte  
Mil poemas escritos  
En hojas de otoño,  
Con tinta de agua  
De las lágrimas  
De un poeta.

Te espero cada noche,  
Para regalarte mis suspiros  
Envueltos en fragancia  
De melancolía.

Quiero regalarte  
Este poema,  
Envuelto en canciones  
De primavera,  
Recorridas en senderos  
De amapolas,  
Caricias de verano  
Y besos, al amanecer  
De cada nuevo amanecer

Claudia Pérez

veo en el espejo  
la inocencia  
el tintineo de los cascabeles

veo la nariz roja  
la chimenea crepitar  
y el salón iluminado

veo las ventiscas de nieve  
los abrigos en la puerta  
y las botas en el umbral

veo todo aquello  
a través del espejo  
de la niña que fui

veo que sigue latiendo  
cuando la magia cobra sentido  
justo en sus manos

y entrega el amor

Antonio J. Ramírez Pedrosa

## *UNA NUEVA NAVIDAD*

Piso las mismas calles  
de las Navidades pasadas,  
visito las mismas casas, inmutables,  
donde habitan los recuerdos  
de quienes ya no están...

Escucho voces lejanas y canciones  
que ponen nombre al viento,  
al frío y al sol sin fuerza que nos alumbra.

Y, de pronto, un nuevo llanto,  
un compás de risas que sorprende a lo lejos,  
un grito de alegría por el reencuentro,  
unos ojos que ven las luces por vez primera.

La Navidad que fue apagándose con el tiempo  
vuelve, un año más con el recuerdo,  
con los que están y los que llegan,  
a ser Navidad de nuevo.



*¡FELICES*

*Fiestas!*

